

RECHT STREEKS

DECEMBER 2011 - JANUARI 2012
NUMMER 81, WWW.ROESELARE.BE



© Jeaninne Maeyens
Roeselare Kiekt

**MET UITNEEMBARE
UIT-KALENDER**

STAD ROESELARE INFORMEERT:

**PARK & RIDE
ROMEO + JULIA
DRESSCODE SPILLEBAD**


ROESELARE
IS 'R VOOR JOU

INHOUD



EINDEJAARSFEESTEN

PAGINA
4 Een feestelijke ijspiste, een gezellig kerstdorp en twee autovrije zondagen zijn de ingrediënten van de Roeselaarse eindejaarsfeesten.



PARK & RIDE EXPO SCHIERVELDE

PAGINA
11 Parkeer je wagen op de parking van Expo Roeselare en laat je door de pendelbus naar het stadscentrum brengen.



DRESSCODE SPILLEBAD

PAGINA
12 Badpakken, bikini's en aansluitende zwembroeken vormen voortaan de toegelaten zwemkledij.

- 2** Inhoud
- 3** Sluiting
- 4** Uittips
- 6** Romeo + Julia
- 8** Kinder- en jeugdwerking

- 9** Kort
- 10** Varia
- 11** Mobiliteit
- 12** Dresscode Zwembad

UITZONDERLIJKE SLUITINGSDAGEN BIJ DE STADSDIENSTEN

	25 december: Kerstdag	26 december: 2 ^{de} Kerstdag	1 januari: Nieuwjaar	2 januari: 2 ^{de} Nieuwjaarsdag
Stadhuis	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
Infocentrum	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
Stedelijke werkplaatsen	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
Recyclageparken	gesloten	gesloten	gesloten	gesloten
Jeugdcentrum Diezie	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
De Speelvogel	gesloten	gesloten	gesloten	open
't Zonneke	gesloten	gesloten	gesloten	open
Stedelijke Bibliotheek	gesloten	gesloten	gesloten	open
Wielermuseum	gesloten	gesloten	gesloten	gesloten
Spillebad	gesloten	gesloten	gesloten	gesloten
Sociaal Huis welwel	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
Woondienst	gesloten	gesloten	gesloten	namiddag gesloten
Infopunt Stadsvernieuwing	gesloten	gesloten	gesloten	gesloten
CC De Spil	gesloten	gesloten	gesloten	gesloten
O.C.M.W.	gesloten	open	gesloten	open

De stedelijke werkplaatsen en het Spillebad zijn ook gesloten op maandag 5 december ter gelegenheid van Sint Eloi.

De diensten Burgerlijke Stand en Bevolking zijn gesloten op zaterdag 24 en 31 december 2011.

Er zijn geen zitdagen in de gemeenteafdelingen van Rumbeke, Oekene en Beveren van 19 december 2011 tot en met 2 januari 2012.

Speelvogel en 't Zonneke sluiten van 25 december tot en met 1 januari 2012.

Het Sociaal Verhuur Kantoor, dat zitdag heeft in de Woondienst, is gesloten van 25 december 2011 tot en met 1 januari 2012.

Het WieMu is gesloten van 19 december 2011 tot en met 31 januari 2012.

/// COLOFON

REDACTIE Stadsdiensten Roeselare **HOOFDREDACTIE EN EINDREDACTIE** Infocentrum, Dienst Externe Communicatie **VERANTWOORDELIJKE UITGEVER** Luc Martens, Botermarkt 2, 8800 Roeselare **VORMGEVING EN DRUK** Drukkerij Verraes, www.verraes.be **FOTO'S** Stadsdiensten, Roeselare Kiekt!, Stefaan Beel **REACTIES EN INFORMATIE** Infocentrum, Oostrat 35, 8800 Roeselare, tel. 051 26 96 00, fax 051 22 67 05, infocentrum@roeselare.be



EINDEJAARSFEESTEN IN ROESELARE

Grote Markt

Feeëriekie ijspiste van 10 december 2011 tot en met 8 januari 2012

Gezellig kerstdorp van 10 december 2011 tot en met 3 januari 2012

Stationsplein

Kerstdorp met optredens van 11 tot en met 18 december 2011

Beveren

Bourgondisch kerstdorp op 17 december 2011

Centrumstraten

Autovrije zondagen op 11 en 18 december 2011

Gratis busvervoer binnen Roeselare tijdens de shoppingweekends 10 - 11 en 17 - 18 december, zowel op zaterdag als op zondag.

VERKNAL HET EINDEJAAR NIET MET VUURWERK

Ben jij ook zo'n feestneus die het jaar spetterend wil inzetten? Doe dat dan op een veilige manier. **Veilig omgaan met vuurwerk** begint al bij de aankoop en voorbereiding. Koop alleen bij erkende verkooppunten, maak zeker nooit zelf vuurwerk of knoei er niet mee.

Berg het vuurwerk op achter slot en grendel op een koele, droge plek, buiten het bereik van kinderen en huisdieren. Lees aandachtig de gebruiksaanwijzingen en volg ze nauwkeurig op.

Ontsteek het vuurwerk steeds buiten. Zorg dat je water bij de hand hebt, of een brandblusser. Hou toeschouwers op voldoende afstand. Gebruik een aansteeklont, geen lucifers.

Ruim na afloop alle resten en weigeraars op. Heel wat ongelukken gebeuren nadien omdat vuurwerkresten opnieuw afgestoken worden.

Gaat het mis met vuurwerk, bel 112. Brandwonden: 'eerst water, de rest komt later'.

2DE INTERNATIONAAL WINTERFESTIVAL 'FIGEURO' 15 - 20 DECEMBER 2011 - WWW.FIGEURO.BE

De bibliotheek zet ook in 2011 zijn schouders onder Figeuro, een winterfestival voor poppen- en figurentheater. Samen met Europees Figurentheatercentrum Gent (EFTC), de steden Gent en Roeselare en het DRAAD-poppentheater vzw wil de bibliotheek op die manier nog meer zichtbaarheid geven aan het **poppen- en figurentheater**. Hiermee wil de bibliotheek creativiteit en leesplezier stimuleren via taalrijkdom.

Door samen te werken met andere partners worden de middelen efficiënt besteed. Het genre krijgt een brede internationale uitstraling en de voorstellingen sluiten volledig aan bij de sfeer en de activiteiten rond Kerstmis en de winter.

Er worden voorstellingen verwacht uit Bulgarije, Hongarije, Frankrijk, Slovenië, Nederland en België.

Net als vorig jaar is er van 16 tot 20 december 2011 in De Kleine Stooringe ook omkadering voorzien onder de vorm van een **overzichtstentoonstelling** van meer dan 40 jaar **Theater Taptoe**. Het bekende Gentse figurentheater moest immers zijn theateractiviteiten beëindigen omdat de subsidiëring door de Vlaamse Gemeenschap waard stopgezet.

Meer dan 40 jaar lang werd een indrukwekkend artistiek oeuvre, gewaardeerd in binnen- en buitenland, opgebouwd. Theater Taptoe heeft onmiskenbaar een erg belangrijke rol gespeeld voor het professionele figurentheater in Vlaanderen.

Voor West-Vlaanderen en Roeselare is het een laatste en unieke kans om het erfgoed van Theater Taptoe in zijn totaliteit te bewonderen!



Josef Bruneel over de klimaatopwarming en energiebesparing

15 december, 12.15 u.

Bib A. Rodenbach

De klimaatopwarming is een van de grootste uitdagingen in de huidige samenleving. Daarom is het belangrijk dat we zuiniger leren omgaan met energie.

Josef Bruneel, erkend energieadviseur voor het Vlaams Energieagentschap, zal aantonen op welke manieren een huishouden energie kan besparen. Ook zonder dure zonnepanelen kan men al 20 tot 30 % besparen op de energiefactuur.

Info en reservatie: bib A. Rodenbach, 051 26 83 16

Kostprijs: € 5 (soep en broodje inbegrepen)

Wandeling van de grauwezuster

18 december, 14.30 u.

Pui van het stadhuis

In 1677 werden vier zusters van Izegem naar Roeselare gestuurd met de taak de jeugd een goede opvoeding mee te geven. In 1685 richtte de kloostergemeenschap in het centrum een meisjesschool op en sindsdien is de aanwezigheid van de Grauwzusters Franciscanessen niet meer weg te denken uit het stadsbeeld. Eeuwenlang hebben zij met hun onderwijs een onuitwisbare stempel gedrukt op het jeugdige stadsleven. Ga mee op wandeltocht en luister naar hun verhalen over inzet, dienstbaarheid, tegenslagen en volharding.

Prijs: € 1 euro per persoon, te betalen bij inschrijven bij de dienst Toerisme tot 16 december. De plaatsen zijn beperkt.

Aperitiefconcert met Kunst Veredelt

18 december, 10.30 u.

Bib A. Rodenbach

Het Koninklijk Lyrisch Gezelschap Kunst Veredelt is te gast in de bib op het laatste aperitiefconcert van het jaar.

Het Gezelschap Kunst Veredelt is al vele jaren een gevestigde waarde in het Roeselaarse cultuurlandschap. Het Ensemble van Kunst Veredelt onder leiding van Wouter Boudrez brengt een selectie uit de wereld van operette en musical, een kerst-traditional, een ballade, Ierse folk, ...

Iedereen van hart welkom op dit gratis concert. Wie komt luisteren, wordt een drankje aangeboden.

Gedichtenbundel van en tentoonstelling over Jan Coghe

Op donderdag 26 januari 2012 is het voor de 13de maal Gedichtendag. Het thema is 'Stroom'. Ook Roeselare stelt poëzie op deze laatste donderdag van januari centraal.

Ter gelegenheid van Gedichtendag stelt de stad voor de 6de maal een **dichtbundel** voor van een Roeselaars dichter of een Roeselaars thema.

Dit jaar viel de keuze op de priester-dichter Jan Coghe. Op de vooravond van Gedichtendag, woensdag 25 januari 2012, wordt de dichtbundel om 19.30 u. in theaterzaal 'De Kleine Stoorringhe', Blinde-Rodenbachstraat 23 in Rumbeke voorgesteld aan het publiek. Wie de voorstelling wenst bij te wonen, kan vanaf 1 januari inschrijven via onthaal@roeselare.be.

Tijdens de maanden januari en februari loopt een **tentoonstelling** over deze dichter in bib Albrecht Rodenbach, Arme Klarenstraat 75.

In de Reeks Roeselaarse Auteurs verschijnt een bio-bibliografische brochure over Jan Coghe. De brochure ligt gratis ter beschikking op de tentoonstelling.



ROMEO + JULIA, EEN BLIK ACHTER DE SCHERMEN

Een spetterend, verpletterend, heerlijk romantisch liefdesdrama van William Shakespeare in een bewerking van Dirk Tanghe en geregisseerd door Martine Geerinckx.

Gepassioneerd gespeeld door leerlingen uit ons kunstonderwijs, oud-leerlingen en leerkrachten en oud-leerkrachten van onze afdeling WOORD, in samenwerking met de dans-, muziek- en beeldafdeling, VISO en Stad Roeselare. Deze voorstelling is een **benefietvoorstelling voor DOGBO**, de Afrikaanse zusterstad van Roeselare.

LOUISE BAERT (15) studeert Beeld en werkt mee aan het scènebeeld van Romeo + Julia.

Wat hebben jullie precies ontworpen?

Onze lerares Tine Vercruyssen vroeg ons een luster te maken. We moesten een soort wolk uit ijzerdraad ontwerpen waarin allemaal S- vormige stukjes zilverpapier hangen. Door het licht dat erop geprojecteerd wordt, lijkt het alsof het een echte luster is. Er werden verschillende lusters ontworpen die allemaal achter elkaar op scène zullen hangen, waardoor we diepte creëren. Later zullen ze één groot geheel worden.

Hoe is het om deel te nemen aan een groot project als Romeo + Julia?

Fantastisch!!! We werken met de hele klas samen aan het decorstuk en mogen het dan met z'n allen gaan bekijken op de voorstelling in De Spil. Het zal leuk zijn ons eigen werk te zien in de voorstelling.

GUIDO DE BRUYKER, leraar viool aan Academie voor Muziek, woord en Dans.

Hoe ben jij bij dit project terechtgekomen?

Martine Geerinckx sprak me vorig schooljaar aan over Romeo + Julia, ze had orkestbegeleiding nodig voor 'Una Lacrima sul Viso' ('Een traan op het gelaat'), een succes van Bobby Solo uit de jaren '60. Het nummer zou als parodie gebracht worden, gezongen door een leerling toneel en begeleid door een ensemble van de lichte muziekafdeling samen met het strijkorkest van de academie.

Had je al ervaring met dergelijke projecten?

Voor klassieke instrumenten en voor folkinstrumenten heb ik veel arrangementen gemaakt, maar in het lichte vari-étégenre had ik me nog nooit begeven. Ik ging dus op Youtube luisteren naar 'Una Lacrima', vroeg Martine op welke

toonhoogte haar zanger zou zingen en vroeg Joachim, verantwoordelijk voor het lichtmuziekensemble, naar de bezetting die hij ter beschikking had. Zo maakte ik, afgaande op het filmpje een begeleidingspartituur.

Was het een leuke ervaring?

Zeker, dit is een genre waar ik voordien niet geneigd was bij stil te staan. Martine schreef dan ook nog een Nederlandse tekst - speciaal om op de lachspieren te werken... Reuze benieuwd hoe deze Italiaanse hartenbreker in het stuk zal overkomen.

DAAN SCHAUBROECK, (17) studeert toneel en voordracht en speelt de rol van Mercutio, een trouwe vriend van Romeo.

Vertel eens iets over je personage Mercutio?

Hij is de grote mond op de scène, een echt haantje de voorste, een hitsig kereltje. Mercutio heeft op alles een weerwoord en zal zich niet zomaar laten doen.

Was het een makkelijke taak om die rol neer te zetten?

Eigenlijk niet. Het karakter van het personage ligt mijlen ver van het mijne. In de eerste repetities vertrek je vanuit

jezelf, je probeert vertrouwd te geraken met je personage. Daarna heeft Martine ons bijgestuurd met heel wat regieaanwijzingen tot het plaatje volgens haar klopte.

Vertel ons over je beste moment in de Romeo + Julia productie.

Dat is een heel moeilijke vraag... Er is niet echt een beste of slechtste moment. Ik vond het vooral zéér interessant. We hebben niet enkel spelrepetities, maar ook danslessen en gevechtstrainingen achter de rug en ik ben er me van bewust dat dit een unieke ervaring is. Vooral het evenwicht vinden tussen acteren en geloofwaardig vechten was een heuse opdracht.

Hoe zie je de première?

Groots en prachtig!!! 't Is tenslotte een unieke ervaring om in de Spil te mogen spelen.

PHILIP LEPOUDRE (50), speelt de vader van Julia

Vertel ons eens iets meer over je personage.

Ik speel de vader van Julia in het stuk. Een man die vooral uit is op geld en graag uitpakt met uiterlijk schoon en vertoon. Zijn levensdoel is dan ook dat zijn dochter trouwt met een goede partij. Hij wil haar uithuwelijken aan Paris, een zeer rijke graaf uit Verona. Julia kiest niet voor het geld maar voor de ware liefde, Romeo. Dit tegen de zin van haar ouders. Ik ben zelf vader en wil uiteraard ook het beste voor mijn kinderen, maar ik ben helemaal niet zoals het personage dat ik moet vertolken. En dat maakt de rol uitdagend en boeiend.

Wat zijn je leukste ervaringen in deze productie?

Vooraf de samenwerking met de jongeren is toch een unieke ervaring. 13 jaar geleden heb ik dit stuk in dezelfde bewerking gespeeld, maar als Paris. Het

is toch wel een hele nieuwe invalshoek om met jongeren te werken en te zien hoe zij de tekst en de personages interpreteren.

RUTH DANON (15), EMMA VAN KEIRSBILCK (15) behoren tot de Capuletticlan en **FIEN LEPOUDRE (15)** behoort tot de Montacchiclan.

Jullie zijn bendeleden. Wat moeten we ons daar bij voorstellen?

Beide families hebben hun fanatieke aanhang. De Montacchi's en de Capuletti's hebben elk hun eigen stijl en eigen karakter. Vader Capuletti is hoofdsponsor van The Capulettirockers, een onvergetelijke rockabilieband en vader Montacchi is mecenas van het beste strijkorkest van Verona. We spelen vooral in de groepsscènes die nogal dikwijls eindigen in gevechtsscènes. Het feest is een heerlijke groepsscène.

Feest, gevechtsscènes, dat lijken geen gemakkelijke opdrachten, hoe zijn jullie daar aan begonnen?

We hebben 10 gevechtstrainingen gekregen. Je leert dan enkele aanvalsen verdedigingsbewegingen, waarna je met je toegewezen partner een scène in elkaar knutselt. Het was niet makkelijk, zeker niet in het begin, omdat je nog geen idee hebt wat er precies van je verwacht wordt. Voor de feestscène kregen we enkele danslessen van Anneke Dejonghe.

Wat zijn jullie leukste momenten?

Eigenlijk is alles leuk! Vooral de groepsrepetities, want dan krijg je al een beter beeld hoe het geheel er zal uitzien. De groep hangt echt goed aan elkaar en dat zorgt voor een onvergetelijke, toffe vriendschappelijke sfeer. Teamspirit, noemen ze dat.

ALINE POUILLE (17) studeert voordracht en toneel en speelt de vrouwelijke hoofdrol Julia.

Vertel eens wat meer over je personage.

Julia is koppig meisje dat heel goed weet wat ze wil. Haar vader wil haar uithuwelijken, maar Julia kijkt maar in één richting. Ze gaat voor de echte, enige ware liefde, tegen de zin van haar ouders. Haar impulsiviteit en Italiaanse temperament zorgen voor een cocktail die al snel in ruzie ontaardt.

Kan je jezelf vinden in het personage van Julia?

Julia en ik lijken qua karakter echt niet op elkaar, maar er is niets leuker dan iemand anders spelen. Zeker als je zoveel van elkaar verschilt. We hebben dan ook heel hard gewerkt aan de vertolking van de personages. Ik heb de kans gekregen om heel veel zelf te mogen proberen in de zoektocht naar mijn personage en gelukkig is er Martine die eerst een weg uitstippelt en er altijd voor zorgt dat er samenhang blijft.

Wat is je leukste herinnering aan de repetities?

Vooraf het moment dat we de eerste gedeeltelijke doorloop deden. Tijdens die doorloop voelde en zag ik dat alle stukjes van de puzzel op hun plaats vielen.

Wat vond je het moeilijkste moment als hoofdrolspeelster?

De kusscène. Ik heb zelf een vriendje en vond het toch maar raar om iemand anders te kussen. Uiteindelijk moet je op zo'n moment echt een knop omdraaien. Je bent je rol aan het spelen en die kusscène hoort daar nu eenmaal bij. Da's theater, hé!

Interview: Katty Van Kerkhove en Martine Geerinckx

ROMEO + JULIA, De Spil
vrijdag 2 december om 20 u.
zaterdag 3 december
om 15 u. en om 20 u.
zondag 4 december om 20 u.

Kaarten reserveren in
De Spil, 051 26 57 00.



100 DAGEN 2012.

Op **vrijdag 20 januari** vieren alle Roeselaarse laatstejaars hun 100 dagen. Samen met de jeugddienst stelt het 100-dagen comité het programma op. Het is een evenement voor en door de laatstejaars. Ook dit jaar wordt een beroep gedaan op verschillende welzijnsorganisaties, die meehelpen de 100-dagen in goede banen te leiden.

De 100-dagen moet voor iedereen een leuk feest zijn. De voorgaande jaren werd het verbod op vetstiften niet correct opgevolgd. Om schade te vermijden die gepaard gaat met het gebruik van vetstiften, slaan de verschillende partners de handen in elkaar. Er zal opgetreden worden tegen de personen die het verbod niet naleven. De leerlingen worden over het verbod op voorhand ingelicht met een duidelijke affichecampagne.

KIETEL MEE TIJDENS DE KERSTVAKANTIE!

Kom tussen 27 en 30 december een verhaal proeven van 'Kietel', een cultureel doe-festival voor kleuters en kinderen van de lagere school waar verwondering en interactie centraal staan. Kietel betreft de kinderen in meespeeltheater of voert ze mee naar ongekende fantasiewerelden.

Poppentheater Pierewiet bijt de spits af op **27 december** met 'Circus Maximini', een wervelende visuele voorstelling met draadpoppen op circus- en wereldmuziek.

Op **28 december** zien we kindertheater Trontinet met 'Koekeloeren', over een beer en zijn dieren vrienden die via poppenspel, muziek, drama en ritmiek allerlei spannende avonturen beleven (vanaf 3 jaar).

Op **29 december** brengt Theater Frustater 'Koel Serveren, aub' voor actieveelingen vanaf 5 jaar. Fantaseer samen met Pol en Kristof over leven op een warme Noordpool of over een safari in het koude Afrika.

De Kietelweek sluit af op **30 december** met een dubbele circusshow van Cirq'ulation Locale. 'Laat je niet kisten'

is een gewaagde en verbazende circusvoorstelling voor kinderen vanaf 6 jaar.

Tickets:

- In De Spil of op 051 26 57 00.
- Kom langs in het Jeugd Informatie Punt, Botermarkt 22, 051 27 23 10, info@diezie.be.

Iedere voorstelling kost 4 euro. Voor 'Laat je niet kisten' op 30 december bedraagt de toegang: basis € 8, Abo & Reductie € 7, -12j € 4.

De vrijetijdspas is geldig voor de activiteiten van Kietel.

Info:

Jeugd Informatie Punt, Botermarkt 22, 051 27 23 10, info@diezie.be, www.diezie.be



NIEUWE OPENINGSTIJDEN UITLEENDIENST

De uitleendienst van de Jeugddienst, gevestigd in het Stedelijk Jeugdcentrum Diezie past haar openingsuren aan. De Jeugddienst kiest voor minder uitleenmomenten om de kwaliteit van de dienstverlening te verhogen.

Voortaan kan materiaal enkel afgehaald of teruggebracht worden op **maandag of vrijdag tussen 10 u. en 12.30 u.** in Stedelijk Jeugdcentrum Diezie in de Sint-Michielsstraat 16. Voor reservaties en info kan je terecht in het Jeugd Informatie Punt, Botermarkt 22.

Openingsuren & Contactgegevens: Afhaling & levering:

Stedelijk Jeugdcentrum Diezie, Sint-Michielsstraat 16, 8800 Roeselare
Maandag en vrijdag: 10 u. tot 12.30 u.

Reservaties & info:

Jeugd Informatie Punt, Botermarkt 22, 8800 Roeselare
Maandag tot en met vrijdag: van 9 u. tot 12.30 u. en van 16 u. tot 18 u.
Woensdag: van 9 u. tot 18 u. (doorlopend)
Donderdagvoormiddag: GESLOTEN
Zaterdag: van 10 u. tot en met 12 u.

OP REIS TIJDENS DE KOMENDE VAKANTIEDAGEN

Ga je op reis naar het buitenland? Vergeet dan niet de nodige formaliteiten te vervullen:

- controleer of je identiteitskaart nog geldig is.
- kinderen jonger dan 12 hebben een kids-ID nodig.
- voor landen buiten de Europese Unie heb je meestal een reispaspoort of visum nodig.

Hou er rekening mee dat de aanvraag van een nieuw document enkele dagen tot enkele weken kan duren. Ga dus tijdig langs bij de dienst Bevolking voor inlichtingen en/of aanvragen.

SPORT KORT

* Inschrijvingen kleutersportkamp en sportacademie 2de semester start op maandag 5 december 2011 via www.roeselare.be vanaf 19 u. of via 051 26 23 66 van 19 u. tot 20 u.

* Kleutersportkamp in de kerstvakantie Op 27, 28, 29 en 30 december organiseren we in de voormiddag een sportkamp voor kleuters in de sporthal van Schiervelde en Beveren.

*Meer info bij de Sportdienst,
de Kerstzapper of de
website.*

INFOAVONDEN IN SAMENWERKING MET HET SOCIAAL HUIS

Loopbaan en pensioen

6 december 2011, 20 u.

Conferentiezaal stadhuis

Gast spreker, Danny Buyse, adviseur en gewestelijk directeur Rijksdienst voor Pensioenen Kortrijk, licht toe hoe loopbaan-keuzes je pensioen bepalen. De organisatie ligt in handen van de Stedelijke Werkgroep voor Emancipatiebeleid. Naast algemene informatie worden vooral specifieke tips voor vrouwen gegeven. Een extra oproep naar jonge vrouwen: kom je zeker informeren voor het te laat is!

Gratis toegang

Inschrijven bij het Sociaal Huis welwel, Zuidstraat 17, 051 26 21 80, blievens@roeselare.be

Stress in huis

14 december, 19.30 u.

Dienstencentrum Schiervelde

In deze vorming leer je signalen herkennen die wijzen op stress. Je leert je overtollige stress loslaten en omgaan met de stress die eigen is aan kinderen opvoeden. Infoavond in samenwerking met het VCOK.

Inschrijven voor deze gratis infoavond: Infopunten Opvoeding, 051 26 21 80 of infopuntopvoeding@roeselare.be

DE OPHAALKALENDER: EEN SCHAT AAN INFORMATIE!

Midden december valt de nieuwe ophaalkalender in de bus. Laat hem zeker niet verloren gaan bij het oud papier, want deze kalender is een onmisbare hulp om je afval tijdig en correct buiten te plaatsen voor ophaling.

Meer dan ophaaldata

De ophaalkalender bevat meer informatie dan je misschien vermoedt:

- de correcte sorteerregels
- openingsuren van de recyclageparken
- sluitingsdagen van de recyclageparken

Bewaar de ophaalkalender op een zichtbare plaats.

Heb je geen ophaalkalender ontvangen of je exemplaar verloren? Vraag een kalender aan bij de milieudienst of raadpleeg de kalender digitaal op www.miom.be.



WERKZAAMHEDEN COLUMBARIA BEGRAAFPLAATS GROENESTRAAT

De afdekplaten aan de achterkant van de columbaria in de begraafplaatsen Groenestraat, Beveren en Kwadestraat worden begin 2012 vervangen.

De afdekplaten aan de achterkant van de columbaria bevatten asbest. Asbestvezels zijn schadelijk voor de gezondheid. Dit was niet gekend op het ogenblik van de bouw van deze columbaria.

De aanwezigheid van deze asbesthoudende platen op zich vormt geen enkel risico voor het publiek of begraafplaatsmedewerkers. Enkel in het geval van verwijdering kunnen schadelijke vezels vrijkomen.

De begraafplaatsmedewerkers dienen deze platen aan de achterkant te verwijderen bij het bijzetten of de uitstrooiing van een urne. Hierbij kunnen schadelijke asbestvezels vrijkomen die een risico vormen voor de gezondheid van de begraafplaatsmedewerkers.

Het stadsbestuur heeft beslist de asbesthoudende afdekplaten te laten vervangen door niet-asbesthoudende platen. Dit voor het welzijn en de veiligheid van de begraafplaatsmedewerkers.

Deze werken zullen **begin 2012** uitgevoerd worden. Er werd een gespecialiseerde firma aangesteld waarvan het personeel de nodige opleiding heeft gevolgd en de gepaste

beschermingsmiddelen draagt. Deze firma staat ook in voor een correcte afvoer van de verwijderde platen.

De begraafplaatsen blijven steeds toegankelijk gedurende de werken.

De columbaria zullen tijdens de werken één na één afgeschermd worden. **Gelieve de afscherming te respecteren.**

Info: dienst Burgerlijke Stand, Botermarkt 2, 051 26 21 31



PREMIE'S VOOR INBRAAKPREVENTIE RENOVATIE IN DE KIJKER.

Sinds 1997 heeft Roeselare een eigen **stedelijke premie** om de beveiliging van woningen aan te moedigen.

Indien je inbraakpreventieve werken uitvoert, kun je een tussenkomst ontvangen van 25 % van de kostprijs van de aanvaarde en uitgevoerde werken, met een maximumpremie van 250 euro.

Je vraagt de premie inbraakpreventie aan vóór je de werken uitvoert. Een medewerker van de preventiedienst komt langs bij je thuis om een gratis en vrijblijvend advies op te stellen.

Iedere premieaanvrager krijgt een advies op maat. Zo weet je meteen op welke vlakken jouw woning nog extra beveiliging nodig heeft.

Informeer dus tijdig naar de voorwaarden van deze premie!

Ook op **federaal** vlak je inbraakpreventieve maatregelen inbrengen op de belastingaangifte, wat een federaal belastingvoordeel van 50 % oplevert, met een maximumbedrag van 710 euro.

Wens je meer informatie over de stedelijke premie voor inbraakpreventie, of wens je een aanvraag te doen?

Neem contact op met de Preventiedienst van politiezone RIHO, Kwadestraat 159 a-b

051 23 14 84 en 051 23 14 85

Je vindt de reglementering en het aanvraagformulier op www.roeselare.be.

De stad heeft ook een reeks gemeentelijke renovatiepremies voor wie gaat verbouwen. Vergeet niet **vóór** de start van de werken te informeren bij de **Woondienst** op welke renovatiespremie(s) je recht hebt.

Woondienst, Zuidstraat 15 (gelijkvloers), 051 26 22 60, woondienst@roeselare.be

Je vindt alle gemeentelijke renovatiepremies (aanvraagformulier en het volledige reglement) ook op www.roeselare.be

PARK & RIDE EXPO ROESELARE

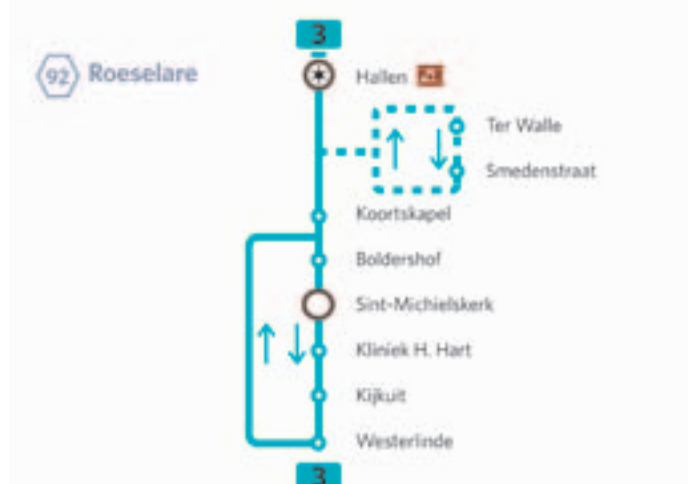
Sedert 1 november is het traject van stadslijn 3 gewijzigd. Stadslijn 3 verzorgt een **pendeldienst tussen Park & Ride Expo Roeselare en het stadscentrum** met onder andere haltes aan de Sint-Michielskerk, het Heilig Hartziekenhuis en Westerlinde. Lijn 3 bedient opnieuw een paar keer per dag de **wijk Schiervelde**.

De Lijn, stad Roeselare, Heilig Hart-ziekenhuis en Katho sloegen de handen in elkaar om de parkeerproblematiek in de stad aan te pakken. Een vlotte toegankelijkheid van de Park & Ride parking Expo Roeselare moet hier een oplossing bieden.

Om dit te verwezenlijken wordt:

1. **het traject aangepast** waarbij niet meer naar het station wordt gereden. Wel is volgende route uitgestippeld: parking Expo Roeselare, Diksmuidsesteenweg, Wallenstraat, Sint-Michielskerk, Meensesteenweg, Rond Punt Meiboomlaan, Westlaan, Diksmuidsesteenweg, parking Expo Roeselare.
2. een **halte voorzien** aan Koortskapel, Boldershof, Sint-Michielskerk, Heilig Hartziekenhuis, Kijkuit en Westerlinde.
3. op wekdagen van 6.15 u. tot 20.15 u. **om het kwartier** een bus ingelegd.
Op zaterdag rijdt Lijn 3 vanaf 8.30 u. om het half uur.
Op zondag is er een bus om het uur van 8.30 u. tot 12.30 u. Daarna om het half uur.
In het weekend rijdt de bus tot 20.30 u.

Parkeren op Expo Roeselare is gratis. Een ticket voor een heen- en terugrit met Lijn 3 kost je slechts 1 euro i.p.v. 4 euro.



'HANG HET BEEST NIET UIT IN HET VERKEER' OPNIEUW VAN START

In oktober ging de tweede editie van de provinciale campagne 'hang het beest niet uit in het verkeer' van start. De actie is een oproep naar jongeren (12-18 jaar) om veilig te fietsen.

Daarom zijn er weer fietscontroles in de scholen en op straat. In enkele scholen in West-Vlaanderen komt het beest zelf (de

mascotte van de campagne) zijn fietsstunts tonen aan de leerlingen. Het ideale moment om hiervan een foto te maken en in te sturen via nl.netlog.com/hanghetbeestnietuit. Ook foto's van jongeren verkleed als een beest of met fiets komen in aanmerking. De tofste foto's worden beloond

met gratis filmtickets. De wedstrijd is verdeeld over enkele wedstrijdperiodes, met prijsverdelingen op 16/12, 16/01 en 16/02.

De campagne 'hang het beest niet uit in het verkeer' is een initiatief van het provinciebestuur West-Vlaanderen en de federale dienst politonele veiligheid in samenwerking met de politie, middelbare scholen en gemeenten. De campagne loopt tot 15 februari 2012.

Vanaf 1 januari 2012 zijn enkel badpakken en bikini's en aansluitende zwembroeken tot boven de knie toegelaten in het Spillebad.

Om hygiënische redenen voert het Spillebad vanaf 1 januari een dresscode in. De zwemredders merken dat een deel van de zwemmers het niet altijd nauw neemt met de zwemkledij: shorts, kort of lang, met zakken of ritsen en allerlei zwembadvreemde kledij passeren de revue. Niet zelden draagt men ondergoed onder de zwemkledij. Dat dit onhygiënisch is en belastend voor de kwaliteit van het zwemwater, hoeft geen verdere uitleg.

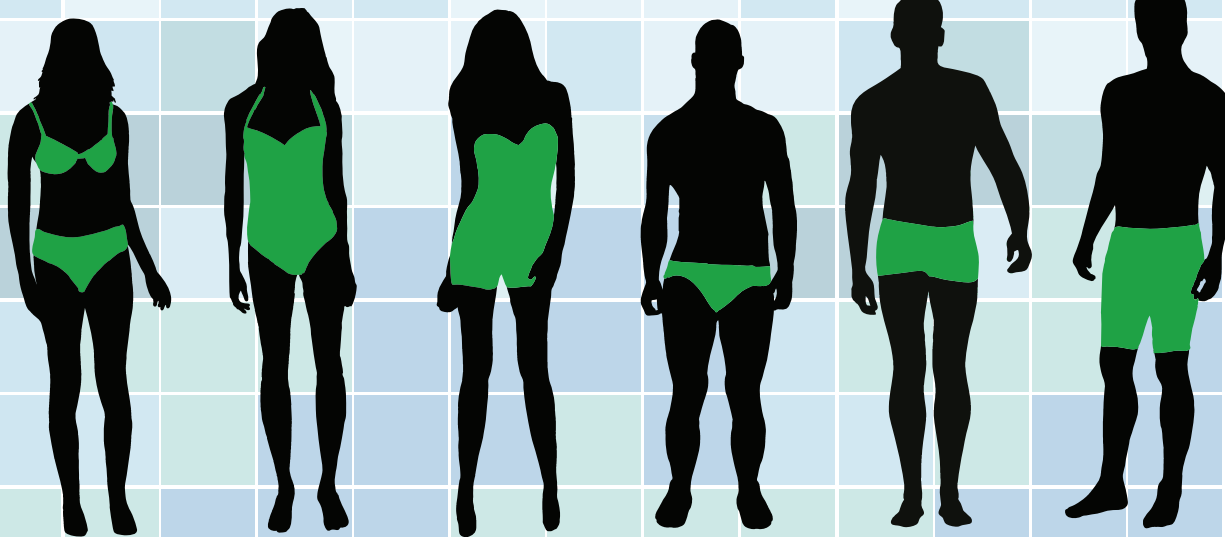
Onlangs werd beslist om hiertegen op te treden. Zwemmers worden enkel toegelaten als ze een badpak of bikini of een aansluitende zwembroek tot boven de knie dragen. Tijdens de maand december worden gebruikers op de nieuwe dresscode attent gemaakt door middel van flyers en affiches. Scholen worden schriftelijk op de hoogte gebracht. De nieuwe dresscode gaat effectief in op 1 januari 2012. Met ingang van het nieuwe jaar worden mensen met foute kledij geweigerd.

Om zwemmers die verrast zijn door de nieuwe regel uit de nood te helpen, wordt een **automaat met zwemkledij** aan zeer democratische prijzen in de inkomhal geplaatst. Deze automaat wordt reeds met succes gebruikt in Nieuwpoort en Brugge.

Voor trainingen van redders of voor examens gekleed/reddend zwemmen wordt een uitzondering gemaakt. Het personeel blijft shorts dragen, maar enkel tot boven de knie.

TOEGELATEN ZWEMKLEDIJ

vanaf 1 januari 2012



Dames: badpak of bikini

Heren: aansluitende zwembroek tot boven de knie

Geen ondergoed, geen zakken en/of ritssluitingen

