

BEVRIJDINGSCONCERT

Toelichting

1 oktober 2018

Stad Roeselare organiseert, in samenwerking met de orgelkring Adriaen Willaert, een bevrijdingsconcert op zaterdag 13 oktober 2018 om 19.30 u. in de Sint-Michielskerk in Roeselare. Dit bevrijdingsconcert is onderdeel van het project Roeselare Bevrijd. De toegang is gratis.

Totaalspektakel met beeld, muziek en woord.

Op groot scherm krijgen we beelden van Roeselare van tijdens de oorlog uit de privécollectie van Donald Deblaere te zien.

Schepen Dirk Lievens en Romain Decommere brengen verhalen van Jules Plastiek.

Het muzikaal gedeelte bevat solozang, koor- en massazang, orgelspel, fluit en klaroenengeschal onder bedeleiding van slagwerk.

Van Flor Peeters (1903 -1986) en Willy Ostyn (1913 – 1983), één van zijn leerlingen, krijgen we bij wijze van hommage voor hun muzikale verdiensten enkele composities te horen. Beide waren nog kind tijdens de eerste wereldoorlog,

Naast deze Belgische composities komen ook werken aan bod van Duitse, Franse en Britse toondichters. De wellicht meest aandoenlijke melodie die we te horen krijgen is Nimrod uit de Enigmavariaties van Edward Elgar.

Op het einde is er massazang en kunnen alle aanwezigen enkele bekende soldatenliederen meezingen.

De Vaderlandslievende Verenigingen van Roeselare onder leiding van hun voorzitter, oud-schepen, Geert Messiaen brengt hulde aan alle oorlogsslachtoffers. Daarna volgen op het orgel als plaatsvervangend orkest de nationale hymnen van Duitsland, Frankrijk, Groot-Brittannië en België.

Meer info

www.roeselare.be

Politiek verantwoordelijke

Dirk Lievens | schepen van Cultuur | 0492 40 89 41 | dirk.lievens@roeselare.be